

## Leonardo Ferrari Carissimi

Autore e regista formatosi nell'ambiente della sperimentazione teatrale romana agli inizi del 2000. Dopo essersi laureato in Filosofia delle Religioni alla III università di Roma, si trasferisce per un periodo di 12 mesi nella città di Freiburg im Breisgau dove approfondisce i suoi studi di teatro. Qui lavora anche come aiuto regista per alcuni allestimenti di opere liriche. Nel 2006 si trasferisce a Dublino per lavorare come assistente per il corso di regia tenutosi al Gate Theatre. Nel 2008 torna a Roma e frequenta il MIM (Master dell'immaginario) un master di approfondimento (II livello) in teorie e tecniche cinematografiche. Dal 2009 è Direttore Artistico e regista del Teatro dell'Orologio di Roma e del CKteatro, la compagnia stabile del teatro dell'Orologio, di cui è socio fondatore. Nel 2012, insieme a Fabio Morgan, fonda la Velvet Movie s.r.l. una società di produzione cinematografica che ha già all'attivo un lungometraggio (opera prima), un cortometraggio, una web serie, e un'opera seconda in preparazione.

## WORKS

### Teatro

- **Amianto**, *Teatro*, AUTORE, REGISTA –
- **Being Hamlet**, *Teatro*, AUTORE, REGISTA -
- **Being Hamlet- La Genesi**, *Teatro*, AUTORE, REGISTA
- **Delitto Pasolini. Waiting for Superstar. Una considerazione inattuale**, *Teatro*, AUTORE, REGISTA -
- **Superstar**, *Teatro*, AUTORE,
- **Love, l'amore ai tempi della ragione permanente**, *Teatro*, AUTORE, -REGISTA
- **Tutti i padri vogliono veder morire i loro figli**, *Teatro*, AUTORE, -REGISTA

### Cinema

**Mr. America** (*stemo production, velvet movie, UCI cinemas, Cecchi Gori*) è il suo primo lungometraggio cinematografico di cui è Autore del soggetto, Sceneggiatore e Regista.

**Tu scendi dalle stelle**, opera seconda. *In preparazione*

### Altro

Come regista realizza inoltre alcuni videoclip musicali, pubblicità, video aziendali e inserti di video arte per opere teatrali internazionali.